FESTIVAL CINE

JUVENIL SALESIANO 2025

DON BOSCO IQUIQUE

PERFIL DEL CONCURSANTE

En esta primera temporada del festival de cortos 2025 va dirigido a jóvenes católicos de la región.

LÍMITE DE EDAD DEL CONCURSANTE

El FCJUVENIL25 da la bienvenida a participantes de entre 14 y 22 años. Los participantes deben tener entre 14 años (con la condición de que los menores deben presentar la autorización necesaria del adulto que ejerza la responsabilidad parental), hasta el 03 de octubre de 2025 para presentar sus cortometrajes.

PLAZO PARA LA PRODUCCIÓN DEL CORTOMETRAJE

Los cortometrajes presentados no deben haber sido creados antes del 01 de febrero de 2025 y no deben haber sido ya proyectadas o difundidas en línea.

TEMA

"Peregrinos de la esperanza" es el lema del Jubileo 2025 convocado por el Papa Francisco, invitando a todos a caminar juntos con fe y esperanza hacia un futuro mejor. Es un llamado a la reflexión sobre la misericordia, la solidaridad y la construcción de un mundo más justo, a través de peregrinaciones, oraciones y acciones concretas. Todas las presentaciones deben basarse en el tema elegido.

GÉNERO

El festival no acepta cortometrajes que muestren crueldad con personas y animales, desnudos y contenido sangriento, tampoco se admiten cortometrajes con contenido discriminatorio o referencias a movimientos políticos.

DURACIÓN

Las películas no deben exceder la duración especificada para cada categoría específica, incluidos los créditos.

- Cortos de 2 - 6 minutos.

PRESENTACIÓN DE MÁS DE UN CORTOMETRAJE

Un concursante sólo podrá presentar un cortometraje al festival. Cada obra deberá presentarse individualmente e ir acompañada de su propio formulario de inscripción. No está permitido que una misma persona presente varias obras.

PERÍODO DE PRESENTACIÓN

La inscripción se abre el 21 de agosto de 2025
El plazo de inscripción finaliza el 03 de octubre del 2025

DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO

Al enviar su cortometraje al FCJUVENIL25, usted concede permiso para mostrar extractos de su cortometraje en todos los actos promocionales de este festival, incluidas las promociones en las redes sociales.

FECHA DEL FESTIVAL

La proyección de las películas ganadoras tendrá lugar el jueves 23 de octubre de 2025.

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Antes de proceder a la inscripción, el concursante deberá asegurarse de que ha respetado todas las especificaciones técnicas siguientes en la realización de la película:

a. Frecuencia de imagen

La película debe codificarse y cargarse utilizando la misma velocidad de fotogramas utilizada durante la grabación. Las frecuencias de imagen más habituales son 24, 25, 30, 48, 50 y 60 fotogramas por segundo.

b. Ajustes de la película

Proporciones: 16:9, Dimensiones: Full HD 1920 x 1080 píxeles, Códec de vídeo: H.264 (compresor y descompresor de vídeo), Velocidad de bits de vídeo: máx. 8000 Kbps, Tamaño del archivo de carga de vídeo: máx. 1 GB.

REQUISITOS DE LA PELÍCULA

El concursante debe asegurarse de que la película cumple los 5 requisitos principales que figuran a continuación; de lo contrario, su solicitud no se considerará válida:

a. Ajustes de la película:

- Proporciones: 16:9
- Formato de vídeo: .mp4
- Dimensiones: Full HD 1920 x 1080 píxeles
- Velocidad de bits de vídeo: máx. 8000 Kbps
- Tamaño del archivo de vídeo: máx. 1 GB

b. Sinopsis:

Un breve resumen de la película para el jurado.

c. Miniatura de la película:

1 imagen JPEG horizontal de menos de 500 KB, tamaño 1920x1080 píxeles, optimizada para la web.

e. Subtítulos:

TODOS LOS CORTOMETRAJES DEBEN TENER SUBTÍTULOS EN ESPAÑOL. Los subtítulos deben estar integrados en el vídeo. NO se permiten archivos de extensión.

f. Originalidad y autorización
Al inscribirse, el concursante garantiza que ha obtenido todos los derechos y licencias y asume toda la responsabilidad de los cortos presentados.

JUICIO DEL JURADO

El jurado mira, evalúa y selecciona los mejores cortos de cada categoría. Si un corto no reúne los niveles mínimos exigidos, el jurado puede decidir no incluirla y no evaluarla.

PELÍCULAS SELECCIONADAS

Los cortometrajes seleccionados se anunciarán antes del 09 de octubre de 2025. Solo los cortometrajes seleccionados se proyectarán en el festival.

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

Los premios serán entregados de acuerdo a las siguientes categorías. Si un cortometraje es ganador de alguna de las categorías no puede optar a ganar otra.

1. Mejor cortometraje
    a. Primer lugar $100000
    b. Segundo lugar $70000
    c. Tercer lugar $ 30000
2. Mejor actor o actriz (Reconocimiento)
3. Mejor Producción (Reconocimiento)
4. Mejor guión (Reconocimiento)
5. Mejor Fotografía y arte. (Reconocimiento)

GANADORES

Los ganadores se anunciarán el mismo día de la premiación (22 de octubre). La decisión de los miembros del JURADO es definitiva e inapelable.

PARÁMETROS RELACIONADOS CON LA I.A

En el festival no se permitirán cortometrajes realizados 100% con inteligencia artificial, incluyendo efectos visuales secundarios generados por IA, ni creación de escenas completas